

Indholdsfortegnelse

Kapitel 1. Indledning 7

Del 1. Ungdomsværker 17

Kapitel 2. Tidlige digte 19

Kapitel 3. De religiøse ungdomsdramaer: *Pilatus* og *Samson* 23

Kapitel 4. Willi Kuhn i Donland / Operationen 31

Del 2. 1920'erne 73

Indledning 75

Kapitel 5. En Idealist 75

Kapitel 6. Ordet 111

Kapitel 7. Fugl Fønix 133

Kapitel 8. I Brændingen 139

Kapitel 9. Kærlighed 149

Kapitel 10. Fra Tidehvervet 159

Kapitel 11. Havet og Menneskene 175

Kapitel 12. Inspirationen fra Shakespeare, Ibsen og Oehlenschläger.

Sammenfatning 185

Del 3. 1930'erne 189

Indledning 191

Kapitel 13. Cant 197

Kapitel 14. Kardinalen og Kongen – Diktatorinden 223

Kapitel 15. De samtidsaktuelle politiske skuespil 235

Kapitel 16. De religiøse historiske dramaer 263

Kapitel 17. Slutspil 281

Del 4. 1940'erne 289

Kapitel 18. Profeten og forfatteren 291

Kapitel 19. Krigstidsdramaer 297

Kapitel 20. Digte 315

Kapitel 21. Jagtbreve 327

Kapitel 22. Prædikener 331

Kapitel 23. Foraaret saa sagte kommer 339

Kapitel 24. Konklusion 361

Litteraturliste 381

Navneregister 393