

# INDHOLD

Forord	7
1. kapitel Kaj Munk og barndommen	11
2. kapitel Kaj Munk på Østlolland og i Nykøbing Falster	43
3. kapitel Fædrelandet i fare	63
4. kapitel Ungdomsdramaet ”Pilatus” (1917-41) og ”De Herrer Dommere” (1942)	75
5. kapitel ”Operationen” (1920) og en langfredagsprædiken (1924)	99
6. kapitel Kaj Munk og ”Fugl Fønix” (1926, 1938-39)	125
7. kapitel Kaj Munk og kærligheden	137
8. kapitel For den svage mod de stærke?	205
9. kapitel Forløbet op til første opførelse af ”Ordet” og efterspillet; ”Ordet II”	223
10. kapitel Kaj Munk og Norden	237
11. kapitel Om Kaj Munk og hans kritikere – herunder om Ollerup-talen	265
12. kapitel ”...Frem mod helheden...”?	313
Litteraturliste	353
Arkivliste	363
Illustrationsliste	363
Om forfatteren	365
Personregister	369